

Sondage emploi du temps

Pourriez-vous cocher les cours que vous allez suivre

GRAND GYMNASE	SCÈNE	SALLE DES FÊTES (MAIRIE)
<p><input type="checkbox"/></p> <p>Contemporain 8H30-9H45 Moyens Claire Pernette</p>	<p><input type="checkbox"/></p> <p>Classique 8H30-9H45 Moyens 2 - Ludovic Le Floc'h</p>	<p><input type="checkbox"/></p> <p>Moderne 8h30-9H45 Avancés - Andreas Lauck</p>
<p><input type="checkbox"/></p> <p>Lyrical 9H50-11H05 Moyens/avancés - Justine Unzel</p>	<p><input type="checkbox"/></p> <p>Classique 10h50-11h50 Débutants - Ludovic Le Floc'h</p>	<p><input type="checkbox"/></p> <p>Contemporain 9H50- 11H20 Avancés - Analia Gonzalez</p>
<p><input type="checkbox"/></p> <p>Moderne 11h10-12H25 Moyens - Andreas Lauck</p>	<p><input type="checkbox"/></p> <p>Modern'Jazz 11h55-12H55 Débutants - Carl Portal</p>	<p><input type="checkbox"/></p> <p>Contemporain 11H25-12H55 Avancés/ Professionnels- Jason Mabana</p>
<p><input type="checkbox"/></p> <p>Urban Musical 13H00-14H15 Moyens/ Avancés- Felipe Garcia</p>	<p><input type="checkbox"/></p> <p>Classique 13h00- 14h15 Avancés - Ludovic Le Floc'h</p>	<p>Pause déjeuner</p>
<p><input type="checkbox"/></p> <p>Modern'Jazz 14H20-15H35 Moyens - Carl Portal</p>	<p><input type="checkbox"/></p> <p>Urban Musical 14h25-15H25 Débutants - Felipe Garcia</p>	<p><input type="checkbox"/></p> <p>Contemporain 14H20-15H50 Avancés- Peter Mika</p>
<p><input type="checkbox"/></p> <p>Modern'Jazz 15h45-17h00 Moyens - Quentin Laporte</p>	<p><input type="checkbox"/></p> <p>Classique 15h40-16h50 Elémentaires - Marlen F. Castro</p>	<p><input type="checkbox"/></p> <p>Modern'jazz 15H55-17H20 Avancés - Carl Portal</p>
<p><input type="checkbox"/></p> <p>Contemporain 17H15-18H30 Moyens Mario Glez</p>	<p><input type="checkbox"/></p> <p>Classique 17h25-18h40 Moyens 3/avancés - Marlen F. Castro</p>	<p><input type="checkbox"/></p> <p>Modern'Jazz 17H25-18h40 Avancés - Quentin Laporte</p>
<p><input type="checkbox"/></p> <p>Street Jazz 18h45-20H00 Moyens/avancés - Justine Unzel</p>	<p><input type="checkbox"/></p> <p>Classique Pointes 18h45-19h30 Moyens 3/avancés - Marlen F. Castro</p>	<p><input type="checkbox"/></p> <p>Contemporain 18h45-20H00 Avancés - Mario Glez</p>

Règlement du stage :

- 1) Le stage est ouvert à tous les niveaux, aux professionnels et amateurs.
- 2) Chaque stagiaire doit verser sa cotisation annuelle de 10€ afin d'être membre de l'association.
- 3) Le stagiaire doit toujours avoir sur lui son bracelet à fermeture définitive au poignet. Aucun bracelet égaré ne sera remplacé.
- 4) En cas de désistement d'un professeur pour cause de force majeure, la direction se réserve le droit d'inviter un autre professeur de niveau équivalent.
- 5) La direction décline toute responsabilité en cas de vol.
- 6) Les stagiaires ne participant pas au spectacle peuvent assister au final des stagiaires uniquement munis de leur bracelet.
- 7) Les attestations et factures seront délivrées exclusivement à l'accueil durant le stage à partir du mercredi 17/07.



Bulletin d'inscription :

à retourner par courrier à Hélène LAVAUD, Mansle Danse Association,
2, rue de la Gadillou, 16230 Nanclars

Nom :

Prénom :

Date de naissance :

Adresse :

Code Postal :

Ville :

Téléphone :

Email :

(envoi de la confirmation d'inscription par mail)

Nom et adresse de l'école de danse :

Option choisie :

Cours + 2 repas + petit-déjeuner (mineurs hébergés) : 360€ ; T. E.* 275€

Cours + 2 repas : 345€ ; T. E. 260€

Cours + repas de midi : 300€ ; T. E. 210€

Cours seuls illimités : 250€ ; T. E. 160€

Journée : 70€ ; T. E. 42€ Dim. Lun. Mar. Merc.

1 cours : 25€

Cotisation obligatoire 10€ à inclure avec le forfait

*Tarif Enfant : de 8 à 11 ans révolus

Date et signature :

Joindre à ce bulletin :

- règlement à l'ordre de Mansle Danse Association
- 1 photo
- 1 timbre
- autorisation parentale pour les mineurs (voir page suivante)
- autorisation de droit à l'image (voir page suivante)
- certificat médical récent
- copie carte d'identité (uniquement tarif enfants).

Autorisation parentale :

J'autorise mon enfant :

Nom :

Prénom :

à participer au Stage de Danse de Mansle du 14 au 19 juillet 2024 et permets toute intervention médicale dont il pourrait avoir besoin durant son séjour.

Date et signature :

Navettes :

Samedi 13 juillet, entre 15h30 et 19h00, gare d'Angoulême :

Prendrez-vous la navette à l'aller ? Oui Non

Si oui, quel est votre horaire d'arrivée ?

Samedi 20 juillet, départ de Pierres vives à 8H40 :

Prendrez-vous la navette retour ? Oui Non

Pour les arrivées et départs autonomes, possibilité de prendre un bus Thorin au départ de la Gare d'Angoulême et/ou de Mansle (église ou avenue de Korb) : ligne 23, tarifs & horaires [ici](#).

Autorisation droit à l'image :

Je soussigné(e) :

autorise Mansle Danse Association à photographier moi ou mon enfant et à utiliser les images librement sur tous supports (site internet, réseaux sociaux, supports promos...), sans limitation de temps.

Date et signature :

Spectacle :

La journée du vendredi est consacrée à la préparation du spectacle de fin de stage.

Début du vendredi à 21h00 (ouverture des portes 20h45), tarif public 10€.

Pour information :

L'hébergement n'est pas compris dans les tarifs.

Pas de repas le samedi 13 au soir, prévoir le nécessaire.

Les inscriptions sans règlement ne sont pas prises en compte.